

---

**YAZMA!**

---

**OYNAMA!**

---

**KONUŞMA!**

---

**KÜLTÜR VE SANATA UYGULANAN  
BASKI VE SANSÜR RAPORU  
2014**



**Kültür ve Sanat  
Platformu**





**Kültür ve Sanat  
Platformu**

**KÜLTÜR SANAT ALANINDA  
SANSÜR, YASAKLAMA VE BASKI RAPORU  
2014**



## OCAK 2014

- Samsun Devlet Opera ve Balesi, Tiyatro Kare'nin yıllardır sahneye taşıdığı Zülfü Livaneli'nin "Leyla'nın Evi" adlı oyunun operaya ait sahnede oynanmasına "sahnenin dolu olduğu gerekçesiyle" izin vermedi. (03.01.2014)
- İstanbul Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatroları'nda teşvik maaşı alacak isimlerin yer aldığı liste belirlenirken, yönetim kurulundaki belediye bürokratlarının sanatçılara baskı yaptığı ortaya çıktı.(04.01.2014)
- Eski İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Nurettin Sözen döneminde 1994 yılında düzenlenen 2. Çağdaş Heykeller Yarışması sonucu 50. Yıl Parkı'na (Saraçhane Parkı) yerleştirilen çağdaş heykeller, yeşil alan çalışması yapılacağı gerekçesiyle İstanbul Büyükşehir Belediyesi ekiplerince kepeklerle sökülürken ağır tahribata uğradı.(09.01.20014)
- Bireylerin düşünce ve ifade özgürlüğünün denetlenmesini ve sansürlenmesini artıracak 5651 sayılı İnternet Ortamında Yapılan Yayınlar Aracılığıyla İşlenen Suçlara İlişkin Kanun'da değişiklik öngören düzenlemeler Meclis'e getirilmiştir.(10.01.2014)
- Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü'nün 60 yıldır kullandığı ve tiyatronun içinde kostüm ve dekor tasarımlarının yapıldığı "İrfan Şahinbaş Atölye Sahnesi ve Stüdyo Sahne'nin bulunduğu Macunköy'deki araziye devam eden yargı sürecine rağmen bir inşaat firmasına ait vinçler girdi ve Bakanlar Kurulu kararıyla koruma altındaki onlarca ağacı kesti. (11.01.20014)
- Baskıcı ve antidemokratik bir şekilde kendisine bağlı tüm alt birimlerin medyayla ilişkilerini en alt düzeye indirecek sınırlamalar getiren Kültür ve Turizm Bakanlığı, Devlet Tiyatroları'nın ilk kez bu yıl 21-26 Ocak tarihlerinde düzenleyeceği "Shakespeare Haftası" na ilişkin basın duyurusunu Devlet Tiyatroları'nın basın birimi tarafından basına gönderildi. Ancak bakanlığın, söz konusu etkinliğin "bakanlığın onayı olmadan basına servis edildiği gerekçesiyle" DT'yi uyardı. Olaydan 2 gün sonra ilgili etkinliğe dair farklı bir bülten de bakanlık antetli kağıtla basına servis edildi.

- Uluslararası Sanat Eleştirmenleri Derneği'nin (AICA) Türkiye Şubesi, İkinci Torba Yasası kapsamında hazırlanan 5651 sayılı İnternet Ortamında Yapılan Yayınların Düzenlenmesi ve Bu Yayınlar Yoluyla İşlenen Suçlarla Mücadele Edilmesi Hakkında Kanunda Değişiklik Yapılmasına Dair Kanun Teklifi'ne dair bir basın bildirisini yayımladı. Teklifin yürürlüğe girmesi halinde "kültür ve sanat alanında üretim yapan kişi ve kurumlar, ifade ve fikir özgürlüğü bakımından engellenecek ve zarara uğrayacaktır. Sansür dolaylı ve yaygın bir nitelik kazanacaktır." diyen AICA, söz konusu yasa teklifi ile önerilen URL yani adres tabanlı engelleme, kültür sanat alanında üretim yapan kişi ve kurumların Vimeo gibi web siteleri aracılığıyla bilgi paylaşma, arşiv tutma ve depolama hakkını kısıtlayacağını dile getiriyor. Kişisel verilerin gözetilmesi, kaydedilmesi ve filtrelenmesi gibi süreçler artacağı için uygulamanın Türkiye internet trafiğini aşırı derecede yavaşlatacağını, böylece üretim olanaklarının zorlaştırılarak, kısıtlanacağını belirtti.(20 Ocak 2014)
- Kültür ve Turizm Bakanlığı Sinema Genel Müdürlüğü Vekili Mesut Cem Erkul imzasıyla İstanbul Film Festivali yöneticilerine gönderilen bir yazıda ülke içinde düzenlenecek, fuar, film festivali ve şenlik gibi sanatsal etkinliklerde gösterilecek yabancı filmlerin 'Sanatsal Etkinlikler Komisyonu'ndan izin alındıktan sonra gösterilebileceği belirtilirken aksi durumda doğabilecek sorunlardan festival yönetiminin sorumlu tutulacağı belirtildi. Yerli yapımlar için de kayıt ve tescil belgelerinin tamamlanmış olması zorunluluğu getirildi. Bunun üzerine İstanbul Film Festivali de 'eser işletme belgesi' olmayan yerli yapımların festivalde gösterilemeyeceğini duyurdu. Böylece festivallere bakanlık denetimli ve tescilli dönem geri gelmiş oldu. (20.01.2014)
- Vimeo ve YouTube'un ardından ses dosyalarının yayınlandığı müzik paylaşım sitesi Soundcloud.com'a Erdoğan ve ailesiyle ilgili 6 ses kaydı yayınlayınca erişim engellendi. Erişime engellenen Soundcloud, son dönemde mahkeme kararı olmadan kapatılan üçüncü sosyal paylaşım sitesi oldu. Soundcloud için engellemeyle ilgili açıklamada "Ulaşmaya çalıştığınız uygulama şirket kuralları gereği bloklanmıştır" ifadesi kullanıldı.
- Kırmızı Yorgunları" Oyununa "Barış Atay İktidar Aleyhine Çok Konuşuyor" Sansürü

- Emek Sahnesi'nin Twitter sayfasından yapılan açıklamada: "Özen Yula'nın yazdığı Beyti Engin'in rejisörlüğünde sergilediğimiz 'Kırmızı Yorgunları' oyunumuzun oyuncularımızdan Barış Atay'ın, Kocaeli Büyükşehir Belediyesi Kültür Sosyal İşler Dair Başkanı Ali Yeşildal'a göre 'iktidar aleyhinde çok konuştuğu gerekçesiyle' 5 Şubat 2014 akşamı Gebze Osman Hamdi Bey sahnesindeki temsilinin gerçekleştirilemeyeceği belirtilmiş, daha sonra Osman Hamdi Bey Sahnesi yöneticilerinin Ali Yeşildal ile yaptıkları görüşmeler sonucunda, oyunun ya da oyuncuların, sahnenin aylık programında adlarının geçmemesi şartıyla(!) oynanmasına izin verildiği tarafımıza iletilmiştir." ifadelerine yer verildi. Oyuncu Barış Atay ise twitter sayfasından; "Sanata sansür ve yasa kabul edilemez. Gebze Osman Hamdi Bey Sahnesi'nde Kırmızı Yorgunları oynayamayacaktır. Kocaeli Büyük Şehir Kültür Daire Başkanı'nın bize ve tüm tiyatroya yaptığı baskıya karşı yasağcı zihniyet nedeniyle geri çektiğimiz Kırmızı Yorgunları'nın Gebze temsili hakkında, kamuoyuna açıklamamızdır." notunu yazarak Emek Sahnesi'nin açıklamasını kendi sayfasından yayınladı... ( 30 Ocak 2014)
- Bilgi Teknolojileri İletişim Kurumu (BTK) ile Telekomünikasyon İletişim Başkanlığı (TİB), T24 isimli haber sitesinden CHP Genel Başkan Yardımcısı İstanbul Milletvekili Umut Oran'ın Başbakan Tayyip Erdoğan'ın yanıtlanması istemiyle TBMM Başkanlığı'na verdiği "Sabah ve ATV için satın alma talimatı verdiniz mi?" başlığını taşıyan soru önergesini yayından kaldırmasını istedi. (31 Ocak 2014)

## ŞUBAT 2014

- Torba Yasa Teklifi içinde bulunan internete erişimin Telekomünikasyon İletişim Başkanlığı tarafından engellenmesine olanak sağlayan yasa TBMM Genel Kurulu'nda onaylandı.(05.02.2014)
- Kültür ve sanat üretiminin artırılarak bu alanda toplumsal hafızanın oluşturulmasına yönelik arşiv çalışmaları ve organizasyonları kapsayan Dağ Kültürü Derneği ile Mineral Event tarafından düzenlenen bir etkinlik olan 9. Dağ Filmleri Festivali'nde yerli/yabancı filmlere Kültür Bakanlığı'nca "kayıt tescil" zorunluluğu getirilmesi, yerli yapımların festival dışı kalmasına yol açtı. Kültür Bakanlığı göndermiş olduğu yazıda, "Sanatsal Etkinlikler Komisyonundan olumlu görüş almaları gerekmektedir" uyarısını yaparken, "Ülke içerisinde üretilen filmler de kayıt ve tescil edilmiş olmak kaydıyla bu etkinliklere katılabilir" şartını da eklemiştir. Oysa, festival programına alınan belgeseller büyük çoğunlukla kişisel olanaklarla çekilen ve ticari dolaşıma girme hedefi/gücü olmayan yapımlardır. Kaldı ki "kayıt ve tescil" işleminin eser sahiplerine büyük maddi ve idari külfet yükleyeceği açıktır. Uygulamanın yerli belgeselciliğe katkı sağlamayacağı, aksine yapım sayısını düşüreceği ve yerli belgesel yapımı konusunda caydırıcı, cesaret kırıcıdır.(14.02.2014)



## MART 2014

- İlk bölümü 14 Mart'ta vizyona girmesi planlanan Lars von Trier'in son filmi "İtiraf" (Nymphomaniac) Değerlendirme ve Sınıflandırma Kurulu tarafından, kriterleri son derece muğlak olan Sinema Filmlerinin Değerlendirilmesi ve Sınıflandırılmasına İlişkin Usul ve Esaslar Hakkında Yönetmeliğin 8. Maddesinin (c) fıkrası gereğince sansüre uğramıştır. Gereğesi ise şöyledir: "Alt Kurulca Değerlendirme ve Sınıflandırma Kurulumuza havale edilen Nymphomaniac Part-1 versiyonu kurulumuzca izlenmiş, yoğunlukla pornografik görüntü ve diyaloglar içermesi, ayrıca genel ahlaka aykırı, çocukların ve gençlerin ruh sağlığını etkileyici olumsuz örnek oluşturan görüntü ve etkiler içermesi nedeniyle yönetmeliğin 6/c ve 9.maddesinin 2.fıkrası gereğince filmin ticari dolaşımı ve gösterime sunulması kurulumuzca oy çokluğu ile uygun bulunmamıştır."(05.03.2014)
- Antalya Kemer, Göynük yerleşkesi kapsamındaki özel şahsa ait bir arazinin bakanlıkça "günübirlik tesis alanı" olarak tahsisine ilişkin imar planları Danıştay'ca iptal edilmesine karşın "planların uygulanmasının devamını sağlayan" ve bu nedenle dosyası Ankara Cumhuriyet Başsavcılığı'na gönderilen, "hakkında yargılama kararı bulunan" Adnan Aslan üçlü kararnameyle Kültür ve Turizm Bakanlığı Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü'ne atandı.(08.03.2014)
- Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü'nün 60 yıldır kullandığı arazi,2005 yılında "küçük sanayi sitesi yapılması amacıyla" bir ölçüleme yapılmadan Maliye Bakanlığı'na bağlı Milli Emlak tarafından SS İvme Yapı Kooperatifine satılmıştı. Ancak arazinin satışında aplikasyon (parselin ayrılması, birleşmesine aykırı durum)hatası yapıldığı anlaşılmış, bu nedenle DT Genel Müdürlüğü, Milli Emlak'tan bu yanlışın düzeltilmesini istemişti. Bunun üzerine kooperatif de arazinin "aplikasyon hatasını" görmezden gelerek onlarca ağacın bulunduğu 20m2'lik alanı kendi sınırları içine dahil etmek istiyor. Arazi, DT üst yönetiminin Bursa'da festival açılışında olduğu günün akşamı gece yarısı saldırıya uğradı. Alandaki kameriye tahrip edildi, ağaçlar katledildi.

- Gezi Direnişisi sırasında Eskişehir’de dövülerek öldürülen Ali İsmail Korkmaz’ın doğum günü olan dün memleketi Hatay’da yapılan ‘Ali / Düşlerinde Özgür Dünya ’adlı belgeselin gösterimi valilikçe yasaklandı. Hatay Valiliği, ücretsiz gösterilen belgesel için, ticari amaçlı yapımlarda aranan ‘tescil belgesi’ şartı koştı. İl Kültür Müdürlüğü’nün bu tür özel gösterimler için kayıt tescil belgesi isteme yetkisi bulunmuyor. Etkinliği organize edenlerden Hatay Halkevi yöneticisi Mahir Mansuroğlu, Korkmaz’ın doğum günü için günler öncesinden ilan ettikleri etkinlik için Antakya’daki Meclis Kültür Merkezi’ne başvurduklarını ve valiliğe bildirimde bulduklarını söyledi. Buna karşın valiliğin dün sabah kendilerine, “Tescil belgesi olmadığı için belgesel gösterilemez” diye tebliğde bulunduğunu vurguladı. Mansuroğlu, bu belgenin ticari yapımlar için gerekli olduğunu, oysa Korkmaz’ı anlatan belgeselin ücretsiz ve dayanışma amaçlı gösterildiğini söyledi. Ayrıca Hatay Valiliği’nin İl Kültür Müdürlüğü’nün yazısına istinaden böyle bir belge talebi de keyfi bir uygulama olarak değerlendirildi. İl Kültür Müdürlüğü’nün bu tür özel gösterimler için kayıt tescil belgesi isteme yetkisi bulunmuyor. (18.03.2014)
- Bursa’da seçim mitinginde konuşan Recep Tayyip Erdoğan sosyal medyayla ilgili: “Mahkeme kararı çıktı, twitter mwitter hepsinin kökünü kazıyacağız” dedi.
- Ankara Resim Heykel Müzesi’nin konser salonunda Devlet Türk Halk Müziği Korosu sanatçılarının vereceği konser öncesinde sanatçılar Kültür Sanat Sendikası öncülüğünde salonun kapısına TÜSAK yasa tasarısına karşı imza standı kurdular. Ancak bu standlar Güzel Sanatlar Genel Müdür Yardımcısı Ömer Faruk Belviranlı’nın sözlü talimat ile kapıdaki güvenlik görevlilerince engellenmek istendi ve sanatçılar ile güvenlik görevlileri arasında arbede yaşandı(20.03.2014)

## NİSAN 2014

- Vakıfbank, Türkiye Foto Muhabirleri Derneği'nin 29.kez düzenlediği Yılın Basın Fotoğrafları Yarışması'nın ana sponsorluğundan Reuters Muhabiri Osman Örsal'ın çektiği, Gezi Direnişi'nin simge fotoğraflarından "Kırmızılı Kadın" ın yarışmada birinci olması nedeniyle çekildiğini 26 Şubat'ta derneğe yazılı olarak bildirildi.(25.04.2014)
- Pamukkale Üniversitesi'nde Gençlik Filmleri Festivali kapsamında galası yapılacak Ali: Düşlerinde Özgür Dünya Belgeseli seçimler bahane edilerek Rektörlük tarafından iptal edildi. Ali İsmail'in sıra arkadaşlarının çekimlerini yaptığı ve birçok ilde gösterimleri yapılan Ali İsmail Korkmaz Belgeseli'nin Denizli'de Pamukkale Üniversitesi'nde yapılacak galası Rektörlük tarafından iptal edildi. Gençlik Filmleri Festivali kapsamında yapılacak olan gösterimi iptal eden rektörlük seçimleri bahane gösterdi. Rektörlük üniversitelilere gönderdiği yazıda "Seçimler nedeniyle üniversitemizde yapılacak tüm açık hava etkinlikleri iptal edilmiştir" yazıyor.(07.04.2014)
- Erzurum Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Oyunculuk Bölümü öğrencileri, Max Frisch'in yazdığı "Yine Başladılar Şarkılarına" oyununun seyircili genel provaları öncesinde,27 Mart Dünya Tiyatrolar Günü'nde eski Devlet Tiyatroları Genel Müdürü Yücel Erten'in TÜSAK yasa tasarısını eleştiren "alternatif bildirisini" okudukları gerekçesiyle dekanlık tarafından öğrencilerin haklarında soruşturma başlatıldı. Bunun üzerine öğrenciler change.org üzerinden imza kampanyası başlattı. Aynı zamanda oyunun yönetmeni ve bölüm başkanı olan Doç. Dr. Pınar Aras hakkında da "öğrencilerin eylemine destek vermek" nedeniyle soruşturma başlatıldı. (07.04.2014)
- Adana Ceyhan Kaymakamlığı Eğitim Sen'in Haldun Açıksözlü'nün yazdığı ve oynadığı Gezi Direnişi'ne vurgu yapan tek kişilik "Çarşı Pazar Geziyorum" oyunu için daha önceden yaptığı salon tahsisini oyun yazarının Gezi eylemlerine katılması ve oyunun Gezi Direnişi'ni işlemesi nedeniyle iptal etti.(07.04.2014)

- İstanbul Bahçelievler Kumport Ortaokulu'nda Aziz Nesin'in "Şimdiki Çocuklar Harika" isimli kitabını tavsiye eden 5 Türkçe öğretmeni hakkında soruşturma açıldı. Gerekçe ise "kitaptaki küfürlü konuşmanın Türk aile yapısına uymaması." Daha önce de aynı ilçede "Semerkant ve Şeker Portakalı" kitapları soruşturma konusu olmuştu.
- İlki 9 Mart gece yarısı gerçekleşen SS İvme Yapı Kooperatifi'nin dozerli saldırısı sonucunda 60 yıllık ağaçların bir kısmı sökülmüş ve bahçedeki DT'ye ait oturma yerlerine zarar verilmişti.7 Nisan sabah 03:00 sıralarında meydana gelen son saldırıda ise yine dozerler ile ağaçların tümü yerle bir edildi, eli sopalı kişilerin denetiminde DT'ye ait yemekhane binası da tahrip edildi.
- 33. İstanbul Film Festivali'nde yarışan Onur Ünlü'nün yönetmeni ve senaristi olduğu "İtirazım Var" isimli filmine Sinema Denetleme Kurulu tarafından karar metninde "Yönetmeliğin 11. Maddesi gereğince film, çocukların ve gençlerin ruh ve beden sağlığını etkileyici unsurlar, genel ahlak, insan onuru ve şiddet içermesi gerekçesiyle +18 yaş sınırlaması" getirildi. (17.04.2014)
- Milli Saraylar Resim Müzesi'ne devredilen eski Resim Heykel Müzesi'nin Beşiktaş'taki giriş kapısında yazan "Atatürk'ün emriyle açılmıştır" yazılı tarihi taş ibare kaldırıldı.(29.04.2014)

## MAYIS 2014

- Her yıl ülkelerin basın özgürlüğünü inceleyen Freedom House, 2014 raporunda Türkiye'yi 'kısmen özgür ülkeler' den 'özgür olmayan ülkeler' kategorisine düşürdü. Dünya "Basın Özgürlüğü" sıralamasında 120. sırada bulunan Türkiye 134. Sıraya geriledi.(03.05.2014)
- Ankara'nın tek caz festivali olan ve 17'si düzenlenen "Uluslararası Ankara Caz Festivali'ne Başbakan Erdoğan'ın festival için destek alınmasını uygun görmediği gerekçesiyle Başbakanlık Tanıtma Fonu destek vermedi.
- 2002 yılında Türkiye Yazarlar Sendikası tarafından kurulan ve Nazım Hikmet, Şükran Kurdakul, Aziz Nesin, Cemal Süreya, Melih Cevdet Anday, Enver Gökçe ve Asım Bezirci gibi edebiyatçılarımızın yazı gereçlerinin, ilk baskı kitaplarının, özgün el yazısı şiir ve düzyazı taslaklarının ve fotoğraflarının bulunduğu Edebiyat Müze Belgeliği Kültür Bakanlığı tarafından "depoya ihtiyaç duyulduğu için" Yazarlar Sendikası'na tahsisli Yıldız Sarayı Arabacılar Dairesini boşaltması için sendikaya ) Mayıs'a kadar süre verildi. Nereye taşınacağı belli olmayan Müze Belgelikte bulunan edebiyatın belleği niteliğindeki yüzlerce eserin de akıbeti tehlikede.
- "EKŞİ Sözlük" adlı internet sitesi kurucusu 40 kişinin "Halkın bir kesiminin benimsediği dini değerleri alenen aşağılama" suçunu işledikleri gerekçesiyle yargılandıkları davada site kurucusu Sedat Kapanoğlu 10 ay, Özgür Kuru ise 7 ay 15 gün hapis cezası aldı. Mahkeme iki sanığın da cezasını erteledi.
- AKP Milletvekili ve Anayasa Komisyonu Başkanı Burhan Kuzu Soma'da maden ocağında yaşanan katliam üzerine yaptığı açıklamalar aleni "sansür" talebi niteliği taşıyor .Kuzu'nun söz konusu açıklamaları twitter adresinden yaptığı açıklamaya göre, Soma olayında sorumlu hiçbir basının böyle bir olayda 24 saat yayın yapmayacağını ,Soma için haber yapan kanalların haberlerinin aynı Gezi Direnişi sırasında yaptığı "alçaklık" gibi toplum barışını bozacak şekilde verdiğini iddia etti.(16.05.2014)
- Kültür ve Turizm Bakanlığı Sinema Destek Kurulu, AKP'nin 2011 seçimlerinde kullandığı reklam şarkısı "Aynı" nın yaratıcısı Özhan Eren'in "Çanakkale

Geçilmez” filmine ve Altın Ayı ödüllü Semih Kaplanoğlu’nun “Buğday” filmine 1 milyon 750 bin TL’lik rekor destek kararı aldı.(14.05.2014)

- Gezi Direnişi ile ilgili hazırladığı kitapta duvar yazılarına ve sloganlara yer veren Erol Özkoray hakkında Başbakan Recep Tayyip Erdoğan’a hakaret suçlamasıyla açılan davada 1 yıldan 2 yıl 8 ay’a kadar hapis cezası istendi.
- Der Spiegel Türkiye Muhabiri Hasnain Kazım hükümete yönelik eleştirel haberleri sebebiyle ölümle tehdit edildiğini iddia etti. Soma’dan izlenimlerini paylaşan ve hayatını kaybeden işçilerin yakınları ile görüşen, yaşananları “Cehenneme git Erdoğan” başlıklı yazısında dile getiren Kazım, “Ben o haberde sadece bir işçinin söylediği sözü başlığa çıkardım” dedi. Hasnain Kazım’a yapılan tehditler Alman Gazeteciler Cemiyeti (DJV) tarafında da kınandı. Öte yandan Der Spiegel yönetimi, “Muhabirimiz Hasnain Kazım AKP’li olduğu tahmin edilen grupların ölüm tehdidinde maruz kaldığından bir süreliğine Almanya’ya dönecektir. Muhabirimizin fotoğrafları bazı sitelerce yayınlanmakta, yolda görülmesi halinde boğazının kesileceği söylenmektedir” açıklamasını yaptı.
- Diyarbakır’ın Ergani İlçesinde bulunan Anadolu’nun en eski mağara yerleşimlerinden Hilar Mağaraları ile tahıl ve evcilleştirmeye dayalı köy hayatının en eski örneklerinden Çayönü Tepesi’nin temizlik ve güvenliğini sağlayan 3 kişi Diyarbakır Müze Müdürlüğü’nün maaşlarını ödememesi nedeniyle işlerini bıraktı. Korumasız kalan Hilar Mağarası ve Çayönü’nün bazı bölgeleri tahrip edildi. Roma dönemine ait bazı kaya mezarların taş kapısı kırılırken bazı mezarların içine taş ve çöplerin atıldı, mağara duvarlarına yazılar yazıldı.(23.05.2014)
- Gazeteci Nedim Şener’in 17 Aralık yolsuzluk operasyonunda da ismi geçen Yasin El Kadı hakkında kaleme aldığı “Hayırsever Terörist! Yasin El Kadı” kitabının reklamını billboardlara koymayı reddeden İstanbul Büyükşehir Belediyesi gerekçe olarak kitabın siyasi içerikli olmasını gösterdi. (22.05.2014)
- Show Radyo’da yayımlanan “Nihat’la Muhabbet” programında bir dinleyiciden gelen “Elektrikleri kedinin kestiğine inandım da Twitter ve

Youtube’u hangi hayvan kesti diye düşünüyorum” mesajını okudu. Soruya ‘Hamster’ yanıtını veren ünlü radyocu Nihat Sırdar bu nedenle RTÜK tarafından oy çokluğuyla cezalandırıldı.(27.05.2014)

- Başbakan Erdoğan 30.05.2014 tarihinde İstanbul’da “Fetih Ruhu, Fatih ve Gençlik” konulu kompozisyon yarışması ödül töreninde, Gezi Direnişi’ nin yıldönümüyle ilgili olarak hazırlanan bir videoda Gezi hakkında görüşlerini sunan sanatçılara “Artist müsveddeler yeni ölümler yaşansın diye isyan çağrıları yapıyorlar,” dedi.
- Boğaziçi Gösteri Sanatları Topluluğu ile Nedim Saban’ın kurucusu olduğu Tiyatro Kare, “Oyuncu Tayfası adlı tiyatro topluluğunun 6 farklı oyunla devlet yardımı almasına ilişkin Kültür ve Turizm Bakanlığı’ndan soruşturma talep etti. Bakanlık, herhangi bir suç unsuruna rastlanmadığı gerekçesiyle soruşturmayı sonlandırdı.

## HAZİRAN 2014

- Gezi Direnişinin 1.yıldönümü nedeniyle yapılmak istenen eyleme polisin saldırısından gazeteciler de nasibini aldı. CNN International İstanbul muhabiri Ivan Watson canlı yayın sırasında gözaltına alındı.(02.06.2014)
- 30 Mart yerel seçimlerini kazanan AKP'li Ordu Belediyesi 10 yıldır düzenlenen "Ordu Uluslararası Çocuk ve Gençlik Tiyatroları Festivali" ni gerekçesiz olarak iptal etti.
- Beyoğlu Belediyesi'ne bağlı Beyoğlu Sanat Galerisi'nde açılması planlanan "Nostalji 2014" karma sergisinde yer alacak olan Nursel Sökmen Bayram'ın "Maraş Katliamı" isimli tablosu, sergi küratörlerinden Özlem Haliloğlu tarafından "bu eserin yerine başka bir resim getirmesi gerektiğini" söylemesi üzerine ressam Nursel Sökmen Bayram sergiden çekilme kararı aldı.
- İki yıl evvel "Seyyar Sahne" tarafından İzmir'in Şirince köyünde Efes Antik Kenti'ne 10 dakika mesafedeki arazide kurulan ve bugün Türkiye'nin tek performans sanatları araştırma merkezi olan "Tiyatro Medresesi" ni ismini vermeyen bir vatandaş "kızlı erkekli kalıyorlar" gerekçesiyle ihbar etti. Açılan dava sonucu 'imar kirliliği' sebebiyle 60 bin liralık para cezası kesilen Tiyatro Medresesi'nin yıkılma tehlikesi var. Kurucularından Erdem Şenocak ise 'mühür bozma' suçundan yargılanıyor.(10.06.2014)
- Antalya'nın Serik İlçesinde oturan karikatürist Mehmet Düzenli, Adnan Oktar'a hakaret ettiği iddiasıyla aldığı 3 ay 3 günlük hapis cezasını çekmek üzere Alanya Cezaevi'ne teslim oldu.
- Tüm dünyanın merakla ve heyecanla izlediği 2014 Dünya Kupası'nın açılış gösterileri yayıncı kuruluş TRT tarafından yayınlanmadı. TRT Spor da Jennifer Lopez konserini yarıda keserek stüdyoya döndü. Skandal sansürün nedeni ünlü şarkıcının mayo tipi kıyafeti idi.(14.06.2014)
- Radyo ve Televizyon Üst Kurulundan (RTÜK), Ankara 9. Ağır Ceza Mahkemesinin kararıyla Türkiye'nin Musul Başkonsolosluğu'nda bulunan ve IŞİD terör örgütü tarafından bilinmeyen bir yerde tutulan Türk vatandaşlarının güvenliklerinin



sağlanması için soruşturma tamamlanıncaya kadar her türlü yazılı, görsel basın ve internette “yayın yasağı” konulmasına karar verildiği bildirildi. (17.06.2014)

- 25 Haziran 1914 tarihinde kurulan ve dünyada 100 yaşındaki birkaç tiyatrodan biri olan İstanbul Şehir Tiyatrosu, kuruluşunun 100.Yıldönümünü kutlamadı.
- İstanbul Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatroları rejisörü Ragıp Yavuz hakkında yapılan soruşturmalardan birinin kararında, bir gösterim sonrası “Diren Gezi” diyerek seyirciyi selamlamasının “sanatçıya yakışmadığı gerekçesiyle” ceza verildi.(26.06.2014)

## TEMMUZ 2014

- Çanakkale'nin Ezine İlçesine bağlı Yahyaçavuş köyünde antik döneme ait 7 adet granit sütun kaderine terk edilmiş bir vaziyette duruyor. Konuyla ilgili Kültür ve Turizm Bakanlığı yetkilileri herhangi bir girişimde bulunmuş değil.(01.07.2014)
- İstanbul Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatroları Genel Sanat Yönetmeni Hilmi Zafer Şahin istifa etti, İBBŞT Basın Danışmanı Muhsin Kayar da İBBŞT Yönetim Kurulu tarafından gerekçe gösterilmeksizin görevinden alındı. İstifa ve görevden almaların başlıca nedeni Nisan 2012'de bir gecede değiştirilen, kurumu sanatçıların elinden alıp bürokratlara teslim eden "tepeden inme" yeni yönetmelik.(05.07.2014)
- Eski Kültür ve Turizm Bakanı Ertuğrul Günay döneminde bakanlık müsteşarı olarak atanan Özgür Özarslan üçlü kararnameyle görevden alındı. Özarslan'ın yerine Topkapı Sarayı Müzesi Başkanı Prof. Dr. Haluk Dursun atandı.(07.07.2014)
- Gezi Direnişi'ne katıldıkları ve eylemlere destek verdikleri gerekçesiyle geçen yıl aralarında Genco Erkal, Ferhan Şensoy ve Levent Kırca'nın da bulunduğu özel tiyatrolara "destek yardımında" bulunmayan Kültür ve Turizm Bakanlığı Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü, 2014-2015 sanat sezonunda destek yardımı almak isteyen tiyatroların başvurularına oyunların metinlerini de eklemelerini zorunlu tuttu.(10. 07. 2014)
- Ordu 2.Uluslararası Taş Heykel Sempozyumu'nda yapılan ve 2 yıl önce çeşitli noktalara konulan heykellerin bazıları kırıldı, bazılarının üzerine de "Edep yahu" yazıldı .AKP'li Altınordu Belediye Başkanı Engin Tekintaş, heykellerin ne ifade ettiğini kendisinin ve yurttaşların anlamadığını belirterek "heykellerle ilgili şikayet var, bu figürler neyi ifade ediyor? diye sorular var. Milletimize bunlar ne olmalıdır? Diye soracağız. Bunu beğenmiyoruz derse vatandaş kaldırırız Anket sonucuna göre sergilenmesi istenen bazı heykelleri yeni oluşturacağımız parklara taşıyabiliriz" dedi.(10.07.2014)

- AKP'li Belediye Başkanı Menderes Türel, belediyece düzenlenen Antalya Piyano Festivali'nin, festivalin genel sanat yönetmenliğini yapan Fazıl Say olmadan da devam edebileceğini söylemesinin ardından Kasım ayında yapılacak 15.Uluslararası Antalya Piyano Festivali'nin sanat yönetmeni, piyanist, besteci Fazıl Say ile festivalin organizasyonunu yapan Kadir Dursun görevlerinden ayrıldıklarını açıkladı.(13.07.2014)
- Yunus Emre Enstitüsü Başkanı Prof. Dr. Hayati Develi ile aynı enstitüde 'danışman' olarak görevliken Develi'nin Alevilere yönelik sözleri üzerine Prof. Dr. Onur Bilge Kula istifa etti.(17.07.2014)
- Kendisi adına açılan sahte Twitter hesabından MİT ile ilgili eleştiriler yaptığı gerekçesiyle Sakarya'da vereceği konser Sakarya Belediyesi tarafından iptal edilen ve hakkında adeta linç kampanyası yürütülen Erkan Oğur kendisi Twitter hesabı açmak zorunda kaldı.(15.07.2014)
- Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü'nün 60 yıldır kullandığı ve tiyatronun içinde atölyelerin de bulunduğu "İrfan Şahinbaş Atölye Sahnesi" AKP'ye yakı SS İvme Yapı Kooperatifi çalışanlarınca 3. kez baskın yapıldı. (Bahse konu arazi 'küçük sanayi sitesi' yapılması amacıyla bir ölçümleme yapılmadan SS İvme Yapı Kooperatifi'ne satılmıştı) Arazi içine tel çekmek isteyen yaklaşık 40 kişilik gruba mahkemenin devam ettiği böyle bir işlem yapamayacakları hatırlatılınca, grup Atölye Sahnesi'ne girerek tiyatronun özel güvenlik görevlilerine ve sahne çalışanlarına saldırdı. Dört güvenlik görevlisi darp edildi. Güvenlik görevlilerinden Sibel Özbilge olay sırasında kalp krizi geçirirken Hasan Uyanık ve Haydar Yılmaz'ın da burunları kırıldı. (18.07.2014)
- Gezi Direnişi'ne destek verdikleri iddiasıyla Genco Erkal'ın Dostlar Tiyatrosu'na "destek yardımı" vermeyen Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın kararı, Ankara 15. İdare Mahkemesi tarafından bozuldu. Kararda Dostlar Tiyatrosu'nun bugüne kadar yaptığı çalışmalarda Türk Kültürüne katkı sunduğu belirtildi.(19.07.2014)
- İsrail Devleti'nin Gazze'ye kara harekatı başlatmasının ardından İstanbul'daki İsrail Konsolosluğu'nu protesto eden göstericiler, konsolosluk

yakınında bulunan İlhan Koman imzalı "Akdeniz" heykelini yıkmaya çalıştı. Yıkamayınca da kadın figüründeki Akdeniz'in kolunu kırdılar.(19.07.2014)

- Ankara Resim ve Heykel Müzesi Müdürlüğü bünyesinde bulunan ve ilk kez bizzat Atatürk'ün isteği üzerine Türkiye'yi ziyaret eden İran Şahı Rıza Şah Pehlevi onuruna bestelenen "Özsoy Operası"nın da sahneye taşındığı tarihi Türk Ocağı Binası (Operet Sahnesi),2014-2015 sanat sezonu itibariyle bakanlık kararıyla kültürel, bilimsel ve sanatsal etkinliklere kapatıldı. Artık sahne sadece Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın özel törenleri için kullanılacak.
- Antalya Büyükşehir Belediyesi ve Antalya Sanatçılar Derneği'nin (ANSAN) 13 Ağustos 2013'te imzaladığı işbirliği protokolünü tek tarafı olarak feshetti, derneğin Kale Kapısı'nda kullandığı çay bahçesi ve sergi salonunu alanın tahliyesini istedi.(21.07.2014)
- Mülkiyeti Emek İnşaat AŞ'de bulunan DT Akün ve Şinasi sahnelerinin satışına yönelik ihale gerçekleştirildi. Ancak "yeterli katılım olmadığı gerekçesiyle ihale 5. kez ertelendi.
- 24 Temmuz Basın Bayramı dolayısıyla BİA (Bağımsız İletişimciler Ağı) Medya Gözlem Raporu Nisan-Mayıs-Haziran dönemine göre;
- 23 gazeteci ve 14 dağıtımçı Temmuz 2014'e cezaevinde girdi. Gazetecilerin 14'ü ve 14 dağıtımçının tamamı Kürt medyasından; TMK ile TCK kapsamında "örgüt" bağlantılı olarak hapiste. Geçen yıl aynı dönemde, 66 gazeteci ve 27 dağıtımçı hapisteydi.
- Üç ayda 54 gazeteci, bir yerel gazete, bir İnternet haber sitesi fiili saldırıya, bir gazeteci sözlü saldırıya uğradı; beş gazeteci ve bir gazete de tehdit edildi. Ocak-Mart 2014 döneminde 34 gazeteci, bir gazete, bir ajans ve bir İnternet sitesine yönelik en az 40 fiili saldırı yaşanmıştı.
- Üç ayda bir köşe yazarı ve bir karikatürist toplam 1 yıl 5 ay 20 gün hapse mahkum oldu. Bir yazar ve bir öğrenci toplam 8 bin 740 TL para cezası aldı. 2013'ün aynı döneminde ceza toplamı, 1 yıl 2 ay hapis ve 13 bin 500 TL idi. Başbakan Erdoğan'a "hakaret ve kişilik haklarına saldırmak"tan 38 kişi toplam 2 ay 15 gün hapis ve 277 bin 400 TL para cezasına mahkum edildi.

Geçen yıl aynı dönemde, Aydınlık gazetesi karikatür yoluyla Başbakanı hakaret edildiği gerekçesiyle 30 bin TL tazminat ödemeye mahkum edilmişti.

- Mahkemeler 15 haber sitesine URL bazlı erişim engeli getirdi.
- Üç ayda Avrupa İnsan Hakları Mahkemesi (AİHM), Türkiye'yi Avrupa İnsan Hakları Sözleşmesi'nin ifade özgürlüğü hakkını düzenleyen 10. maddesini ihlal ve bu dosyalarda adil yargılama yapmadığı tespitiyle 5 gazeteci, 2 akademisyen ve hapiste Kürtçe yasağından mağdur olan 4 tutukluya toplam 55 bin 259 avro (yaklaşık 159 bin 200 TL) maddi ve manevi tazminat ödemeye mahkum etti. Geçen yılın aynı döneminde AİHM iki tutuklu gazetecinin "özgürlük hakkı"nın ihlalden Türkiye'yi 29 bin 223 TL ödemeye mahkum etmişti.
- Radyo Televizyon Üst Kurulu (RTÜK), Nisan-Haziran 2014 döneminde haber ve program yayınlarından dolayı TV kuruluşlarına 28 uyarı, 133 para cezası; radyo kuruluşlarına 3 uyarı, 3 de para cezası verdi.(24.07.2014)
- İsrail'in Gazze saldırısı nedeniyle sosyal medyada "boykot edilecek İsrail ürünleri" arasında kitapları da gösterilen edebiyatımızın usta kalemi Mario Levi ırkçı nefret söylemlerinin hedefi oldu. Konuyla ilgili açıklamada bulunan Levi, "İliklerime kadar sevdiğim ülkemde bunları da yaşamak varmış" dedi.(23.07.2014)
- 2007 yılında Eski Kültür ve Turizm Bakanı Ertuğrul Günay tarafından Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü'ne getirilen ve TÜSAK yasa tasarısına karşı çıkışıyla bilinen orkestra şefi Prof. Dr. Rengim Gökmen görevden alındı. Gökmen'in yerine orkestra şefi ve besteci Selman Ada vekaleten atandı. (24.07.2014)
- İstanbul Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatroları yeni Genel Sanat Yönetmeni Erhan Yazıcıoğlu tiyatrocuları kasederek, "Sivri çocuklarımın uçlarını törpüleyeceğim, tiyatroculara otokontrolü öğreteceğim" dedi.(26.07.2014)

## AĞUSTOS 2014

- Kültür ve Turizm Bakanı Ömer Çelik, geçtiğimiz yıl 3'lü kararname olmadan görevden alınan DT Genel Müdürü Lemi Bilgin'i resmen görevden aldı. Kültür ve Turizm Bakanı Ömer Çelik, göreve gelir gelmez şef Erol Erdinç'i de Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü'nden almış ve yerine Murat Salim Tokaç'ı vekaleten atamıştı. Resmi Gazete'de 03.07.2014 tarihinde yayımlanan karara göre Tokaç da asaleten Güzel Sanatlar Genel Müdürü olarak atandı. (04.08.2014)
- Taksim'de İstiklal Caddesi'nde müzik yapan "Kararsızlar" adlı topluluk, Beyoğlu Belediyesi ekiplerinin herhangi bir uyarıda bulunmadan saldırısına maruz kaldı ve sanatçılar darp edildi. Ayrıca belediyenin zabıtaları sanatçıların enstürmanlarına da el koydu. (06.08.2014)
- Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürü Rengim Gökmen'in görevden alınmasının ardından yerine atanan Selman Ada'nın Genel Müdür olmasıyla kurumda yılladır Genel Müdür Yardımcılığı üstlenen Şadi Erdoğan ve Nilgün Çelebi görevden alındı. Aynı zamanda İstanbul DOB Müdürü Suat Arıkan'ın da görevine son verildi.(10.08.2014)
- Daha önce de defalarca AKP'ye yakın SS İvme İnşaat Yapı Kooperatifi'ne it iş makineleri Devlet Tiyatroları'nın 60 yıldır kullandığı İrfan Şahinbaş Atölye Sahnesi'nin de bulunduğu araziye tekrar girdi. Bu defa da iş makineleri arazide kalan 30 ağacı da katletti.(17.08.2014)
- Kültür ve Turizm Bakanlığı bu yıl "Edebiyat Eserlerinin Desteklenmesi Hakkında Yönetmelik Kapsamında" edebiyat alanında 40 yazara 463.000 TL destek verdi, ancak seçici kurul ve ödenek alacak kişiler kimler olduğu açıklanmadı.(22.08.2014)
- Eski Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürü Rengim Gökmen'den sonra "TÜSAK'a Hayır" bildirisine imza atan 1 Ağustos 2012'de göreve gelen ve görevde kaldığı iki sezon boyunca zor rekorlara imza atan Ankara Devlet Opera ve Balesi Müdürü Aykut Çınar bakanlık baskısı nedeniyle istifa etmek

zorunda kaldı. Aykut Çınar'ın yerine vekaleten besteci ve orkestra şefi Mustafa Erdoğan atandı. (26.08.2014)

- Antalya Kaleiçi'nde, "Orta Burç" olarak da bilinen, Helenistik, Roma, Bizans, Selçuklu ve Osmanlı devirlerinin ortak eserlerinden olan, at nalı şeklindeki iç ve dış surların içindeki galeriler beton sıvayla donatılarak, sıradan beton bir yapıya dönüştürüldü. Üzerinde seyir terasları da bulunan ve tatilci ve turistlerin en çok ilgi gösterdiği tarihi değerlerden burçların içindeki galeriler tamamen betonla kaplandı.(31.08.2014)

## EYLÜL 2014

- Fatih Akın'ın 1915 Olaylarını anlatan ve Venedik Film Festivali'nde ilk gösterimi yapılan "The Cut-Kesik" adlı filmi İKSV'nin Filmekimi programından çıkarıldı.(12.09.2014)
- Gazeteci ve yazar Can Dündar 17 ve 25 Aralık operasyonları ile ilgili yazıları hakkında "gizliliği ihlal", "hakaret" ve "kamu görevlisine hakaret" suçlamalarından 3 ayrı soruşturma açıldı. Soruşturmaların ikisi Can Dündar'ın yazı dizisi kapsamında 2 Ağustos'ta yayımlanan "Bilal...Ay Özür dilerim, Arkadaş" ve 3 Ağustos'ta çıkan "Arkadaş'ın Babası 1" başlıklı yazılarıyla ilgili Cumhurbaşkanı Erdoğan, oğlu Bilal Erdoğan ve işadamı Usame Kutub'un da aralarında bulunduğu 8 kişi tarafından verilen şikâyet dilekçeleri üzerine "hakaret" ve "gizliliğin ihlali" suçlamasıyla açıldı. Üçüncü soruşturma ise Cumhurbaşkanı Tayyip Erdoğan ve oğlu Bilal Erdoğan'ın şikâyeti üzerine Dündar'ın 1 Temmuz tarihli "Erdoğan'ın yumuşak karnı" ve 18 Temmuz tarihli "Fezlekeleri okumak hakkımız" başlıklı yazılarına ilişkin "hakaret" ve "gizliliğin ihlali" suçlarından açıldı.(10.09.2014)
- TBMM Genel Kurulu'nda yapılan görüşmeler sonucunda geçirilen Torba yasa tasarısıyla beraber, TİB'in yetkileri genişletildi. Telekomünikasyon İletişim Başkanlığı bundan böyle mahkeme kararına gerek duymadan TİB Başkanı'nın talimatıyla internete resen (başvuruya gerek kalmadan) erişim engelleme yapılacak hallerde, "milli güvenlik ve kamu düzeninin korunması, suç işlenmesinin önlenmesi" durumları da eklendi. Buna göre söz konusu nedenlerden bir veya bir kaçına bağlı olarak gecikmesinde sakınca bulunan hallerde, internette erişimin engellenmesi TİB Başkanı'nın talimatı üzerine, TİB tarafından yapılacak. Böyle bir durumda erişim sağlayıcı engelleme kararını 4 saat içinde yerine getirecek. Engelleme kararı 24 saat içinde mahkemeye sunulacak ve hâkim 48 saat içinde kararını açıklayacak. (09.09.2014)
- Samsun Sanat Tiyatrosunca Edirne Belediyesi'nin organizasyonu ile sahnelenmek istenen, yazar Işık Kansu'nun kaleme aldığı ve Gezi eylemlerini konu edinen "DİREN" adlı oyuna Edirne Milli Eğitim Müdürlüğü oyunun Halk Eğitim Merkezi'nde sahnelenmesine izin vermedi. SST Genel Sanat



Yönetmeni Yaşar Gündem, “Daha önce de oyunlarımız nedeniyle pek çok kez sansüre uğradık. Asla vazgeçemedik. Bizi yobaz karanlığına sürüklemek isteyenlerle mücadele edeceğiz. Yasaklar bize vız gelir. Zaten Kültür Bakanlığı da geçen yıl ‘Gezi eylemlerine destek verdiğimiz gerekçesiyle’ bizi yardımlardan mahrum kılmıştı” dedi.(24.09.2014)

- DOB Genel Müdürü Selman Ada imzasıyla yayımlanan 22/09/2014 tarih ve 2014/3 sayılı genelge ile Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü (DOB) genel müdürlükte ve genel müdürlüğe bağlı il müdürlüklerinde görev yapan ve 657 sayılı Devlet Memurları Yasası kapsamına dahil olan personele kurum içinde “sporcu atleti, kolsuz penye, şort, tayt, streç kot, sandalet, terlik, çivi topuklu ayakkabı ve abiye” giyme yasağı getirdi.
- Today’s Zaman Genel Yayın Editör Yardımcısı Celil Sağır’ın Twitter hesabı, paylaşımlarından dolayı İstanbul 5. Sulh Ceza Mahkemesi tarafından 5651 sayılı İnternet Yasası’na aykırı bir şekilde Türkiye’den erişime engellendi. (23.09.2014)
- Recep Tayyip Erdoğan’ın başbakanlığı döneminde verdiği talimat doğrultusunda temmuz ayında Kültür ve Turizm Bakanlığı Müsteşarlığı görevine getirilen Prof. Dr. Haluk Dursun’un basın mensupları ile tanışma toplantısında Cumhuriyet Gazetesi muhabiri “Cumhuriyet bu toplantıya davetli değildir” denilerek geri çevrildi.(25.09.2014)
- Cumhurbaşkanı Erdoğan, Peninsula Oteli’nde ABD Başkan Yardımcısı Joe Biden’la görüşürken, korumalığını yapan yeğeni Ali Erdoğan, lobide bulunan Bugün Gazetesi’nin Washington temsilcisi Adem Yavuz Arslan’a küfretti. Birçok gazetecinin lobide beklediği sırada Cumhurbaşkanı Başdanışmanı Mustafa Varank da korumalara Arslan’ı kastederek ‘atın bunu’ talimatı verdi. Ardından da Arslan yaka paça dışarı atıldı. Ancak taciz dışarıda da devam etti. Otelin önünde beklerken korumaların yanına gelerek kendisine küfrettiğini, “Size yaşam hakkı yok! Sizin varlığınız suç!” şeklinde tehditler savurduğunu, sivil iki kişinin ise gelip tekme attığını kaydetti. Bugün Temsilcisi gibi lobide bulunan Zaman Gazetesi Washington Temsilcisi Ali Halit Aslan da Erdoğan’ın korumalarının hışmına uğradı. Aslan, kendisini Türk korumalardan Amerikan polisinin koruduğunu,

yaşanan gerginlik sonrası huzuru bozmamak adına kendi isteğiyle otelden ayrıldığını ifade etti.(26.09.2014)

- 51. Uluslararası Antalya Altın Portakal Film Festivali'nde, Ulusal Belgesel Yarışması'nda gösterileceği açıklanan Reyhan Tuvi'nin Gezi Direnişini konu alan "Yeryüzü Aşkın Yüzü Oluncaya Dek" adlı belgesel filmi festival yönetimi tarafından TCK'nın 125 ile 299. Maddelerine aykırı ifade ve içerik ihtiva ettiği gerekçesiyle çıkarıldı. Jüri üyeleri yaptıkları açıklamada bir belgesel filmin içeriği ne olursa olsun TCK'ya göre değerlendirilmesini ve listeden çıkarılmasını sansür olarak nitelendirdiklerini açıkladı. (30.09.2014)
- 30 Eylül günü sabah saatlerinde İstanbul Cumhuriyet Başsavcılığı tarafından 'Soruşturmanın gizliliğini ihlal' suçlamasıyla başlatılan soruşturma kapsamında savcılığın talebi üzerine Sulh Ceza Hakimliği Grihat ve KarsiGazete isimli internet sitelerinde arama kararı verdi. karsigazete.com'un merkezine gelen polisler, 25 Aralık rüşvet ve yolsuzluk operasyonu ile ilgili bir haberin kaldırılmasını istediler. Aksi halde siteyi tamamen kapatacakları tehdidinde bulunan polis ekibi, kapatmaya dair hiçbir mahkeme ve savcılık kararı bulunmadan alenen sansür istedi.(30 Eylül 2014)

## EKİM 2014

- ABD yapımı "Homeland" dizisinin Emmy ödüllü başrol oyuncusu Clarie Daines 4. sezonunda İran'ın kara para trafiğinin Türkiye ile olan bağlarını anlatacağı öne sürülen Homeland'ın Türkiye'deki çekimlerinin neden neden iptal edildiği sorularının üzerine, "Türk Hükümeti'nin senaryoda Türkiye'nin imajını hoş olmayan şekilde tasvir eden unsurlar barındırabileceği ve bunlar için güvenlik soruşturması yapmaktaki ısrarı" nedeniyle yapımcıların İstanbul'daki çekimleri iptal ettiğini söyledi.(03.10.2014)
- Radikal internet sitesi yazarı Ezgi Başaran'ın İTÜ Rektörü Prof. Dr. Mehmet Karaca hakkında, 30 Eylül'de kaleme aldığı "Dingo'ların bilim dünyası" başlığıyla yayımlanan yazısı Telekomünikasyon İletişim Başkanlığı'na (TİB) olağanüstü yetkiler veren yeni internet yasasıyla engellendi.(02.10.2014)
- Samsun Sanat Tiyatrosu'nca sahnelenen Işık Kansu'nun kaleme aldığı Gezi Direnişini konu edinen "Direniş" adlı oyunun sahnelenmesi Afyon Sandıklı İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü'nce "sakıncalı" bulundu.(04.10.2014)
- Samsun Sanat Tiyatrosu'nun aynı tarihlerde sahneye taşıyacağı "Acemi Mikroplar" adlı çocuk oyununa da Sandıklı İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü'ne resmi başvuru yapan Eğitim-Sen Sandıklı Şubesi yöneticilerine, İlçe Milli Eğitim Müdürü Emin Karaosman'ın imzasıyla "uygun değildir" yazısı gönderildi.
- Cumhurbaşkanı Erdoğan Çankaya Köşkü'nde kabul ettiği Uluslararası Basın Enstitüsü (IPI) ve Gazetecileri Koruma Komitesi (CPJ) temsilcilerine "Her geçen gün internete daha da karşı oluyorum" dedi.(03.10.2014)
- 51. Uluslararası Antalya Altın Portakal Film Festivali'nde Reyhan Tuvi'nin Gezi Direnişisi konulu belgeseli "Yeryüzü Aşkın Yüzü Oluncaya Dek" in sansürlenmesi sonrası festivalin Ulusal Belgesel Yarışması Ana Jüri Başkanı Can Candan görevden çekildi.(04.10.2014)
- 51.Antalya Altın Portakal Film Festivali'nde Reyhan Tuvi'nin "Yeryüzü Aşkın Yüzü Oluncaya Dek" dalı filmine uygulanan sansürden sonra 6 farklı dalda

10 jüri üyesi "Özgür ifadenin güvencede olmaması" nedeniyle toplu olarak istifa etti.(06.10.2014)

- RTÜK, ATV'de yayınlanan "Bir Günah Gibi" adlı dizide evli bir kadınla öpüşme sahnelerini "manevi değerler ve ahlaka aykırı" olduğu gerekçesiyle kanala uyarı cezası verdi. Danıştay da RTÜK'ün evli bir kadınla öpüşme ve sevişme sahnelerine verdiği uyarı cezasını onayladı.
- 51.Antalya Altın Portakal Film Festivali'nin "Ulusal Belgesel Film Yarışması" kategorisindeki 13 film Reyhan Tuvi'nin "Yeryüzü Aşkın Yüzü Oluncaya Dek" filmine uygulanan sansüre karşı çıkma için festivalden çekilmesi üzerine festival yönetimi Ulusal Belgesel Yarışma kategorisini kaldırma kararı aldı. (08.10.2014)
- Antalya Altın Portakal Film festivali'nde yaşanan sansür tartışmaları nedeniyle "Bu Son Olsun" ve "Gulyabani" filmlerinin yönetmeni Orçun Benli Film Yönetmenleri Derneği yönetim kurulundan istifa etti.(11.10.2014)
- 31 Mayıs 2013'te Lemi Bilgin'in görevden alınmasıyla vekaleten Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğüne atanan Mustafa Kurt İstanbul Devlet Tiyatrolarında prömiyeri gerçekleştirilen Kazım Akşar'ın yazıp yönettiği "Güneş Batarken Bile Büyük" ve Yeton Neziray'ın yazdığı, Ali Atilla Şendil'in yönettiği "Geçtim Ama Tiyatrodan" adlı oyunların orijinal metninde "küfürlü ve erotik ifadeler" bulunduğu gerekçesiyle sansürlenmesine tepki göstererek istifa etti. Kurt'un yönetimindeki Devlet Tiyatroları(DT), devlet bünyesindeki kültür-sanat faaliyetlerini tek elden yönetmek üzere kurulması planlanan Türkiye Sanat Kurulu yasa taslağına karşı çıkmış, Kurt ve 12 bölge müdürü tasarımı hazırlayan Kültür Bakanlığı'na cevaben 31 Mayıs 2013'te gazetelere "Perde ancak böyle kapatılır" diye yazılı bir ilan vermişti. Söz konusu metinde, "Sunulan haliyle bu taslak, kabul edilemez bir içeriktedir. Diğer sanat kurumlarını (DOB ve Güzel Sanatlar) ve DT Genel Müdürlüğü'nü fiilen ortadan kaldırmaktadır. Bu, tarafımızca kabul edilemez bir anlayış ve uygulamadır" deniliyordu.(14.10.2014)
- Daha önce Recep Tayyip Erdoğan'ın başbakan olduğu dönemde 10 yıllık repertuarı yakın takibe alınan ve "Bir yılda beş kez Nazım Hikmet oyunları

sahneleniyor da neden Necip Fazıl, Peyami Safa gibi isimlerin oyunları sahnelenmiyor diye sorulan Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü 2014-2015 sanat sezonunda Necip Fazıl'ın "Para, Bir Adam Yaratmak ve Sabır Taşı" adlı oyunlarını programa alırken, DT'nin ilk tur yerli oyunları arasında dünyaca ünlü şair Nazım Hikmet'in hiçbir eseri programa alınmadı.(15.10.2014)

- Devlet Tiyatroları ve Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüklerinden sorumlu müsteşar yardımcısı Sefer Yılmaz'ın "Provalarda neler oluyor?" "Oyunlardaki replikler nedir?" "Oyuncular provalarda nasıl davranıyor?" "Bu replikler prova aşamasında nedir, oyunda nasıl olacak?" sorularına yanıt aramak için henüz prova aşamasında olan oyunların kayıt altına alınmasını ve CD'sinin bakanlığa iletilmesini istediği belirtildi. Bakanlığın Müsteşar Prof. Dr. Haluk Dursun'un bilgisi dahilinde,2014-2015 sanat sezonu repertuarı hazırlarken önce sahnelenecek oyunların metnini sonra hangi oyunda hangi oyuncuların yer aldığıнын listesini istediği öğrenildi. Bakanlık 2014-2015 sanat sezonu hazırlanırken Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğüne kurumun tüm bölgelerinde hangi tür oyunların sahneleneceğini sordu ve söz konusu oyunların metinlerini istedi. Genel Müdürlük, tüm oyunların bilgilerini bakanlığa gönderdi. Bakanlıkta oluşturulan bir kurul söz konusu oyunları tek tek okudu; bazı oyunlardaki "müsteşar"bulduğu argo sözcüklerin kaldırılmasını istedi. Ancak bakanlık bununla da yetinmedi. Müsteşar Haluk Dursun'un bilgisi dahilinde, DT ve DOB Genel Müdürlüklerinden sorumlu Müsteşar Yardımcısı Sefer Yılmaz DT'yi arayarak sezon içinde sahnelenecek oyunların provalarından 15'er dakikalık kayıtlar alınmasını ve bu kayıtların CD'lerinin de kendilerine ulaştırılmasını talep etti.(16 Ekim 2014-Cumhuriyet)
- Devlet Tiyatroları Genel Müdürü Mustafa Kurt'un istifasının ardından başrejisör Ali Hürol, Ankara DT Müdürü Şekip Taşpınar ve Ankara DT Müdür Yardımcısı Serdar Kayaokay da istifa etti.
- enel Müdür olmadan önce DT'de "rejisör" kadrosunda olan Mustafa Kurt, istifasının ardından kendi kadrosuna dönmeyi bekliyordu. Ancak bakanlık, Kurt'u rejisör olarak değil bakanlığın sürgün yeri olarak bilinen daha önce görevden alınan Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürü Rengim Gökmen'in de görevlendirildiği "Strateji Geliştirme Başkanlığı"na gönderdi. (16.10.2014)

- Kültür Bakanlığı, ünlü besteci Fazıl Say'ın eserlerinin seslendirileceği konseri Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası'nın (CSO) programından çıkarttırdı. Böylece, son olarak Devlet Tiyatroları'ndaki sansür olayının açığa çıkmasının ardından, bakanlığın orkestraların programlarına da karışmaya başladığı ortaya çıktı. Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası'nın 2014-2015 sezonu için Bakanlığa gönderdiği programda iki ayrı haftada Fazıl Say'a ait eserler yer alıyordu. Kasım ayında şef Rengim Gökmen'in yöneteceği bir konserde "İstanbul Senfonisi" çalınacak, Mayıs ayında da 3000 kişilik ATO Congressium'da verilecek konserde şef Naci Özgüç yönetiminde bestecinin "Su" başlıklı piyano konçertosuyla, "Yunus'un Sırtındaki Çocuk -Hermiyas" başlıklı eseri seslendirilecekti. CSO'ya sözlü olarak Fazıl Say'ın solist olarak yer alacağı ve eserlerinin çalınacağı programların değiştirilmesi, aksi takdirde yıllık programın bakan tarafından onaylanmayacağı bildirildi. Tam açılış konseri öncesi yapılan bu bildirim üzerine, CSO programda istenen değişikliği yaptı ve bakan onayı çıktı. Açılış konseri de böylece resmi prosedür içinde gerçekleşebildi. Konuyla ilgili açıklama yapan Fazıl Say ise "Sözsüz bir müziğin sansür edilmesi uygar dünyada bir ilktir" dedi. (20.10.2014)
- Cumhurbaşkanı Tayyip Erdoğan'ın 17-25 Aralık yolsuzluk ve rüşvet iddiaları hakkındaki bir karikatürü nedeniyle 'basın yoluyla hakaret' davası açtığı çizer Musa Kart beraat etti. Erdoğan, Cumhuriyet gazetesinde yayımlanan karikatür nedeniyle Kart hakkında dava açmış; 17-25 Aralık iddialarında 209 şüpheliden biri bile yargılanmazken, Kart hakkındaki takipsizlik kararına itiraz ederek çizerin ceza almasında ısrarcı olmuştu. Ancak mahkeme, suçun şartları oluşmadığından Kart'ın beraatine karar verdi. 9 yıl 10 ay hapis istemiyle İstanbul 2. Asliye Ceza Mahkemesi'nde yargı önüne çıkan Kart savunmasında, "Çizdim ama hakaret kastıyla değil, sadece gerçekleri yansıtmak kaygısıyla... Tam da şu anda bir karikatürün içinde olduğumuzu düşünüyorum" dedi.(23.10.2014)
- Mustafa Kurt'un "Sansür var" diyerek istifa ettiği Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü görevine Devlet Tiyatroları (DT) ve Devlet Opera ve Balesi (DOB) sanatçılarının karşı çıktığı Türkiye Sanat Kurulu (TÜSAK) yasasını destekleyenler arasında yer alan Nejat Birecik atandı.(22.10.2014)

- Devlete bağlı sanat kurumlarını yok etmeyi amaçlayan TÜSAK Yasa Tasarısı Taslağı'nı destekleyen Nejat Birecik'in Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğüne atanması kurumda birçok istifanın yaşanmasına neden oldu. Sanattan Sorumlu Genel Müdür Yardımcısı Osman Nuri Ercan, Adana DT Müdürü Gökhan Doğan, Van DT Müdürü Demet Boci istifa etti. Tiyatro yönetmeni ve yazarı Yücel Erten'de kişisel sosyal medya hesaplarından yayınladığı bir açıklama ile Birecik'in atanmasına tepki göstererek, bu dönemde DT'nda oyun sahnelemeyeceğini açıkladı.(24.10.2014)
- Adana'da bu yıl üçüncüsü gerçekleştirilen Uluslararası Tango Festivali, sosyal medya üzerinden örgütlenen ve kimlerden oluştuğu bilinmeyen "Uslu Adana Platformu" tarafından "zina festivali" ilan edildi. Platform, en son yayımladığı hakaret dolu bildiriye festivalin halka açık yapılmasının engellenmesini istedi. Festivale destek veren Adana Büyükşehir Belediyesi ile ASKİ'ye de "desteğinizi geri çekin" çağrısı yapıldı.(25.10.2014)
- Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü ile Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası Müzik Direktörlüğü görevinden aldığı Rengim Gökmen hakkında, devlete bağlı sanat kurumlarını yok ettiği eleştirisi ile karşılanan TÜSAK Yasa Tasarısı Taslağı ile ilgili "sosyal medya dahil yaptığı tüm açıklamalarla kurum sanatçılarını 'galeyana getirdiği' ve DOB'un bölge müdürlerini 'TÜSAK'a hayır' bildirisine imza attırmaya zorladığı" gerekçesiyle soruşturma başlatıldı. 7 yıl boyunca DOB Genel Müdürü olarak görev yapan Gökmen, 25 Temmuz'da, Bodrum Bale Festivali'ndeyken bakanlığa çağrılmış ve kendisine görevden alındığı tebliğ edildi. Gökmen'in görevden alınmasının nedeninin, TÜSAK karşı ağır eleştirileri ve tüm sanat kurumları ile birlikte "TÜSAK'a hayır" bildirisini imzalaması olduğu belirtildi. "TÜSAK'a hayır" bildirisine, geçen sanat sezonunda, Gökmen ile birlikte dönemin genel müdür yardımcıları Şadi Erdoğan, Nilgün Çelebi, dönemin Ankara DOB Müdürü Aykut Çınar, İstanbul DOB Müdürü Suat Arıkan, İzmir DOB Müdürü Aytül Büyüksaraç, Mersin DOB Müdürü Erdoğan Şanal, Antalya DOB Müdürü Kenan Korbek ve Samsun DOB Müdürü Volkan Kıran da imza attı. Gökmen'in görevden alınmasının ardından da müdürler ya tek tek istifa etti, ya da görevden alındılar. Gökmen de "bakanlığın sürgün yeri" olarak da bilinen Strateji Geliştirme Başkanlığı'nda "uzman" kadrosunda görevlendirildi.(26.10.2014)

- Devlet Tiyatroları Genel Müdürü Mustafa Kurt'un görevinden istifa etmesi sonra başlayan süreç devam etti.6 sezondur İstanbul DT Müdürü olarak görev yapan ve başta "Genç Osman ve Ölülere Gömün" oyunları olmak üzere pek çok oyunun yönetmenliğini üstlenen Şakir Gürzumar istifa etti. Gürzumar'ın istifasının hemen ardından Konya DT Müdürü Alpay Aksun ile Trabzon DT Müdürü Birkan Görgün de istifa etti.(27.10.2014)
- Türkiye Sanat Kurulu (TÜSAK) Yasa Tasarısı Taslağı'nı savunan tiyatro oyuncusu Nejat Birecik'in DT'ye genel müdür olarak atanmasının ardından kurumda istifalar peş peşe geldi. En son İzmir DT Müdürü Metin Oyman, Erzurum DT Müdürü Levent Aras ile İstanbul DT Müdür Yardımcısı Selen Birkiye ve İstanbul DT Sanat Teknik Müdürü Ethem Özbora da görevinden istifa etti.(31.10.2014)



## KASIM 2014

- 2000 yılından bu yana düzenlenen “Antalya Piyano Festivali” nin 15’si festivalin önceki yıllardaki sanat yönetmeni Fazıl Say’sız başladı. AKP’li Antalya Büyükşehir Belediye Başkanı Menderes Türel, son yerel seçimleri kazanmasının ardından festivale yönelik olarak “Fazıl Say’la ya da Fazıl Say’sız festival devam edecektir” açıklaması yapmıştı.(01.11.2014)
- Devlet Tiyatroları (DT) Genel Müdürlüğü’nce dünyaca ünlü yazar Shakespeare’in “Macbeth” adlı oyunu kasım ayı programından çıkarıldı. “İktidar hırsını, iktidarın zalimliğe dönüşmesini” evrensel bir dille anlatan oyun, programda önce, 11, 12, 13, 14 ve 15 Kasım tarihlerinde yer aldı; daha sonra DT yönetimi biletleri önceden satışı çıkarılan oyunu programdan çekti.(02.11.2014)
- Mülkiyeti Emek İnşaat A.Ş’de bulunan, Ankara’nın merkezi yerinde bulunan, en fazla tiyatro oyunlarının sahnelendiği iki tiyatro sahnesi, Akün ve Şinasi sahnelerinin Ekim ayının sonunda gizli şekilde, Karadenizli bir şirkete satıldı. Her iki sahnenin satışının 33 milyon TL’ye gerçekleşti, satış talimatının bizzat Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanı Faruk Çelik tarafından verildi. Devlet Tiyatroları’nın (DT) bünyesinde faaliyet gösteren her iki tiyatro sahnesi için daha önce 5 kez ihaleye çıkılmış ancak satış “muammen bedelin altında kaldığı” gerekçesiyle gerçekleşmemişti.(02.11.2014)
- İstanbul’daki tarihi surların dibinde yer alan Yedikule Bostanları’nın dönüşümü için, Koruma Kurulu kararı doğrultusunda İBB Meclisi’nce Uygulama İmar Planı’na işlendi. Bakanlar Kurulu’nun 2006 yılında “Yenileme alanı” ilan ettiği tarihi bostan alanıyla ilgili Fatih Belediyesi’nin, “Yıpranan Tarihi ve Kültürel Taşınmaz Varlıkların Yenilerek Korunması ve Yaşatılarak Kullanılması” hakkındaki kanun gereği hazırladığı Uygulama Planı, İstanbul Büyükşehir Belediye Meclisi’nde CHP ve MHP grubunun ret oylarına karşılık iktidar partisinin oy çokluğuyla kabul edildi. Karara itiraz eden CHP, yenileme projesine onay veren Ak Parti Grubu’nu “Kültür katliamına” imza atmakla suçladı. Tartışmalar altında devam eden ve Yedikule Bostanları’nı da, “Yedikule-Belgrad Kapı Arasında Kara Surları İç Koruma Rekreasyon Projesi” hakkındaki raporun hakkındaki karar kapsamında, bölgeye sus

havuzu, sosyal tesis, açık spor alanı, otopark, dinlenme alanları ve konutlar yapılabilir. (07.11.2014)

- CNN Türk'te Emin Çapa'nın 'Dünyanın 1001 hali' isimli programında zaman içinde değişen güzellik anlayışı konu edildi. Ancak program sırasında sanat tarihinin en önemli tabloları arasında yer alan, Barok döneminin önde gelen ressamlarından olan Peter Paul Rubens'in "Üç Güzeller" adlı tablosu sansürlenerek verildi. RTÜK baskısı olduğunu belirten Çapa, "Biz RTÜK kuralları gereği sanat eserlerini sansürlüyoruz. Normalde ben sansürün her türlüsüne karşıyım. Ama burada göğüslerin sansürlendiğini görüyorsunuz. Bunlar dünyanın en ünlü sanat eserleri. Ama biz onları sizlere gösteremiyoruz. Çünkü üzerimizde bir RTÜK baskısı var. Sanat eserlerini nasıl sansürleyeceğimizi biz de şaşırılmış durumdayız" dedi.(14.11.2014)
- Mülkiyeti Emek İnşaat A.Ş'de bulunan Akün ve Şinasi sahnelerinin "gizli ihale" ile satışının ardından Vakıflar Genel Müdürlüğü, DT Genel Müdürlüğü'ne, içinde genel müdürlük makamının da yer aldığı ve mülkiyeti kendilerine bağlı 1 Ekim 1949'den bu yana Ankara'nın merkezlerinden Ulus'ta bulunan Küçük Tiyatro ile Oda Tiyatrosu'nun tahliyesi için dava açtı. Küçük Tiyatro'nun olduğu yerde Türk tiyatrosunun en önemli isimlerinden Muhsin Ertuğrul da ikamet etmişti.(15.11.2014)
- Samsun Sanat Tiyatrosu'nun Bergama'da sahnelemeyi planladığı Gezi, 17 Aralık ve Soma sürecini anlatan "Direniş" adlı oyunu Bergama Kaymakamı'nca "politik" olduğu gerekçesiyle son anda sahnelenmesi engellendi. Oyun Bergama Belediye Başkanlığı'ndan alınan izinle ilçedeki Cumhuriyet Alanı'nda sahnelendi.(15.11.2014)
- Dasha Afanasieva ve Humeyra Pamuk'un Uluslararası haber ajansı Reuters'ta kaleme aldığı makalede, hükümete iş ilişkisi sebebiyle bağlı olan holdingler aracılığıyla Erdoğan'ın "basın üzerinde kurduğu baskıya" dikkat çekildi. Yazıda, bu baskıların AB yolundaki Türkiye'yi "küresel basın özgürlüğünde diplere doğru ittiğine" vurgu yapıldı. Ayrıca Cumhurbaşkanı Tayyip Erdoğan ve AKP hükümetinin Türkiye'deki bazı basın yayın organlarına uyguladığı akreditasyonu tüm dünyadaki abonelerine duyurdu.(18.11.2014)

- Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın TBMM Plan ve Bütçe Komisyonu'ndaki 2015 yılı bütçe görüşmelerinde konuşan Kültür ve Turizm Bakanı Ömer Çelik, TBMM Plan ve Bütçe Komisyonu'nda yaptığı konuşmada, dünyaca ünlü piyanist Fazıl Say'ın "manipülasyon" yaptığını belirtti. Çelik ayrıca Devlet Tiyatroları'nda (DT) ve özel tiyatrolardaki "sansür" girişimleri hakkında da "Necip Fazıl oynansın demek baskı mı" derken, "oyunlarda cinsel şiddete asla izin vermeyeceğini" kaydetti. Çelik, sanat kurumlarını yok etmeyi amaçlayan TÜSAK'ın da arkasında durarak sanatçılara "revizyon şart" mesajı verdi.(19.11.2014)
- Yaşar Eğitim ve Kültür Vakfı tarafından geleneksel olarak gerçekleştirilen, 36. Dyo Resim Yarışması'nın Cemal Reşit Rey (CRR) Kongre Merkezi'nde düzenlenen sergisinde, sergilenme hakkı kazandığı halde "Çilek Seven Kadın" eserinin sergiye dahil edilmemesi üzerine, ressamı Metin Çelik, resimdeki kadının bir göğsü açık olduğu için sergiden çıkarıldığını söyledi. Sanatçı Çelik, Facebook hesabından yaptığı açıklamada, "Arkadaşlar 'Çilek Seven Kadın' adlı resmim 36. Dyo Resim Yarışması'nda sergileme aldığım halde, bir göğsü açık olduğu için Cemal Reşit Rey'de yapılan açılışta sergiden çıkarıldı! Salona MEME girmesi yasak! 2014 Türkiye'si'nin geldiği durum bu" dedi.(20.11.2014)
- Gezi Direnişi'ne katıldıkları gerekçesiyle geçen yıl Kültür ve Turizm Bakanlığı'ndan "destek yardımı" alamayan aralarında Genco Erkal'ın Dostlar Tiyatrosu ve Ferhan Şensoy'un Ortaoyuncular ile Ankara Sanat Tiyatrosu'nun da bulunduğu tiyatrolar, bu yıl verilecek olan "destek yardımı"dan da mahrum bırakıldı.(21.11.2014)
- İstanbul Devlet Tiyatrosu'nda (DT), kasım ayı içinde prömiyer yapması planlanan "Muhteşem Gatsby/The Great Gatsby" adlı oyunun dekor, kostüm gibi alım-satım işleri, kurumda henüz atanmış bir müdür olmadığı için yapılamıyor. Nejat Birecik'in genel müdür olmasının ardından sanattan sorumlu Genel Müdür Yardımcısı Osman Nuri Ercan, Başrejisör Ali Hürol, Sanat Teknik Müdürü Hakan Dünder, Ankara DT Müdürü Şekip Taşpınar, Ankara DT Müdür Yardımcısı Serdar Kayaokay, İzmir DT Müdürü Metin Oyman, Erzurum DT Müdürü Levent Aras, İstanbul DT Müdürü Şakir Gürzumar, İstanbul DT Müdür Yardımcısı Selen Birkiye, İstanbul DT Sanat

Teknik Müdürü Ethem Özbora, Adana DT Müdürü Gökhan Doğan, Van DT Müdürü Demet Boci görevlerinden istifa etmişti.

- Birecik'in atanmasının ardından da bir ay gibi bir süre geçmiş olmasına karşın kurumda hâlâ istifa eden müdürlerin yerine yeni müdür ataması yapılmadı. Kurum sanatçılarının, Birecik'in "sanat kurumlarının kapatılmasını öngören Türkiye Sanat Kurulu (TÜSAK) Yasa Tasarısı Taslağı'nı savunduğu" gerekçesiyle müdürlük görevi kabul etmediler, bu durum kurumun işleyişinde de aksaklıklara yol açıyor. Faik Ertener'in yönetmenliğini üstlendiği oyunun ağustos ayı ortalarında provalarına başlanmıştı. Ancak Şakir Gürzumar'ın istifasının ardından oyunun provaları da durdu. Çünkü DT'nin yasasına göre bölge oyunlarının alım-satım işlerinden ve programlamasından yetkili kişi o tiyatronun müdürü. Müdürün imzası olmadan oyunla ilgili prosedürler, genel müdürün onayına sunulamıyor. (25.11.2014)
- TBMM Başkanı Cemil Çiçek'in başvurusu üzerine Ankara 7. Sulh Ceza Hakimliği, eski bakanların ifade vermesinden bir gün önce 4 eski bakanın rüşvet aldığı iddiasıyla kurulan TBMM Soruşturma Komisyonu'yla ilgili haberlere komisyonun süresinin bittiği 27 Aralık tarihine kadar "yayın yasağı" getirdi. Karar, eski bakanların "kişilik haklarının zedelenmesinin önlenmesi, şöhret ve diğer haklarının korunmasının sağlanması" gerekçesine dayandırıldı. Geçmiş dönemlerde kurulan soruşturma komisyonlarıyla ilgili de çok sayıda haber yapılmış, ancak yayın yasağı getirilmedi dolayısıyla TBMM tarihinde ilk kez TBMM Soruşturma Komisyonu'nun çalışmalarıyla ilgili yayın yasağı kararı alındı. Eski bakanlar Zafer Çağlayan, Muammer Güler, Egemen Bağış ve Erdoğan Bayraktar hakkında rüşvet aldıkları iddiasıyla kurulan Soruşturma Komisyonu'na ilişkin haberlerle ilgili olarak TBMM Başkanı Cemil Çiçek, 21 Kasım 2004 tarihinde Ankara Cumhuriyet Başsavcılığı'na bir yazı gönderdi. Yazıda, komisyon tarafından gizli olarak yürütülen soruşturmaya ilgili basın ve yayın organlarınca anayasanın 38, TBMM İçtüzüğü'nün 110, Ceza Muhakemesi Yasası'nın 157. maddelerinde düzenlenen "soruşturmanın gizliliğini ihlal edici ve masumiyet karinesini zedeler şekilde yayınlar yapıldığı" belirtilerek, soruşturmanın sağlıklı yürütülmesini takiben, soruşturmanın bitim tarihi olan 27 Aralık 2014'e kadar yayın yasağı kararı alınması istendi.

- Ankara DT oyuncusu Yiğci, Nejat Birecik'in DT Genel Müdürü olarak atanmasından kısa bir süre önce, Ankara Ekin Tiyatrosu'nca sahnelenen ve Uğur Mumcu'nun kaleme aldığı "Söz Meclis'ten İçeri" adlı oyun için, Ordu iline turneye gitti. Turne sırasında, oyunun fotoğraflarını kişisel Facebook hesabından paylaşarak, fotoğrafların altına "Ordu... Göreve..." yazdı. Yazı, Facebook'taki arkadaşları tarafından da espriyle değerlendirildi. Ancak, söz konusu yazı nedeniyle Yiğci'ya hakkında soruşturma açıldı. Birecik, kurumun başına atanır atanmaz, Yiğci'nin bu mesajı ile ilgili olarak hakkında disiplin soruşturması başlattı. Yiğci'ya başlatılan soruşturmanın gerekçesinde, "DT Genel Müdür Vekili'nin (Mustafa Kurt), görevden alınmasından sonra sosyal paylaşım sitesi aracılığıyla makama atanması muhtemel kişiyi (Nejat Birecik) kast ederek, 'Ordu... Göreve...' şeklinde orduyu göreve davet niteliğinde ifadeler kullandığınız ve bu ifadelerin birden çok kişiye ulaşarak, alenileştirdiğiniz iddia edilmektedir" denildi. Yiğci'nin savunması istendi.(25.11.2014)

## ARALIK 2014

- Antalya Büyükşehir Belediyesi, Antalya Sanatçılar Derneği'nce (ANSAN) kullanılan, tarihi Kaleiçi girişindeki çay bahçesi ve sergi salonunu, 15 yıllık protokole rağmen polis zoruyla tahliye etti. Tahliyeye direnen sanatçı ve dernek üyelerine biber gazıyla müdahale edildi.(01.12.2014)
- Hükümete yakınlığıyla tanınan iş adamı Ethem Sancak'ın TMSF'den devraldığı Türk Medya'nın bünyesindeki TV360, Can Dündar'ın yeni kitabı 'Abim Deniz'e çok satanlar listelerinin başında olmasına rağmen sansür uyguladı. Can Yayınları Genel Müdürü Can Öz, Dündar'ın kitabının TV360'ta yayınlanan en çok satan kitaplar VTR'sinden kasıtlı bir biçimde çıkarıldığını öğrendiklerini açıkladı. Öz'ün kişisel twitter hesabındaki açıklamalarına göre, 'Abim Deniz' kanalın VTR'sinde birinci sırada yer almasına rağmen, bizzat TV360'ın bir yönetim kurulu üyesinin inisiyatifiyle VTR'den çıkarıldı. Öz'ün edindiği bilgiye göre, bu yönetim kurulu üyesi kitabın çıkarılması talimatını, "Çıkarın lan o Can Dündar pe... o listeden" diyerek verdi. (01.12.2014)
- Kişisel Facebook hesabında, Ordu'da turnedeysen "Ordu...Göreve..." yazdığı gerekçesiyle Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü 'nce hakkında soruşturma başlatılan oyuncu Tuncer Yıgıcı'nın Samsun Devlet Opera ve Balesi'nde (DOB) yöneteceği "Keşanlı Ali Destanı" müzikali de engellendi. Daha önce prova tarihi bile kararlaştırılan eser için Samsun'a gidecek olan Yıgıcı'ya, DOB'dan Devlet Tiyatroları Genel Müdür Vekili Nejat Birecik ile DOB Genel Müdür Vekili Selman Ada arasında yapılan protokol gereği, bundan böyle iki kurum arasında rejisör alışverişi yapılmayacaktır denildiği belirtildi.(03.12.2014)
- Eskişehir Büyükşehir Belediye Meclisi'nde 28.11.2014 tarihinde yapılan 2015 yılı bütçe görüşmeleri sonucunda AKP Meclis üyelerinin çoğunluğuyla kültürel ve sosyal çalışmalara ayrılan 10 milyon lira Fen İşlerine aktarıldı ve 3-5 liralık tiyatro ve opera biletlerine yüzde 50'ye yakın zam yapılması CHP'li meclis üyelerinin itirazlarına rağmen karar AKP'li üyelerin oylarıyla kabul edildi. Belediye Meclisi'ndeki AKP çoğunluğunun kendisi yurtdışındayken bu kararı aldığı belirten Yılmaz Büyükerşen, "Asgari ücretli, 2 çocuklu bir

aile hiç olmazsa ayda bir tiyatroya gidebilsin diye fiyatları düşük tutmuştuk, şimdi o bile lüks haline geldi” diyen Büyükerşen, karar karşısında yapacak bir şey olmadığını söylerken “Kendilerine yakışanı yaptılar. İnsan üzülüyor. Ne diyebilirim ki bu bağnazlık karşısında?” sözleriyle isyan etti. (06.12.2014)

- İstanbul Büyükşehir Şehir Tiyatroları Genel Müdürlüğü’ne güreş hakemliği, zabıta müdürlüğü ve İETT’de yönetici olarak çalışmış olan Şevket Demirkaya atandı.(05.12.2014)
- Fatih Akın’ın 1915’te Mardinli bir Ermeni’nin yaşadıklarını konu alan Kesik (The Cut) filmi Türkiye’de ‘+18 ibaresiyle’ vizyona girdi. Kesik’in Sinema Denetleme ve Sınıflandırma Kurulu’ndan ‘+18 ibaresi’ alması, “dolaylı sansür” yorumlarına neden oldu. Filmin ilk olarak Türkiye’de Filmekimi Festivali’nde gösterilmesi planlanıyordu ancak, son anda İKSV tarafından film programdan çıkartılmıştı.(07.12.2014)
- Besteci- Orkestra Şefi Selman Ada’nın Devlet Opera Balesi Genel Müdürlüğü’ne getirilmesinin ardından başlayan istifalar sürüyor. Antalya Opera Balesi’ne yeni müdür atandığı, Mersin Opera Bale Müdürü Ardahan Şanal’ın görevden alındığı gün, İzmir Devlet Opera Balesi Müdürü- Soprano Aytül Büyüksaraç da müdürlük görevinden istifa etti.(08.12.2014)
- Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası’nın (CSO) 2014-2015 sanat sezonu programından dünyaca ünlü besteci ve piyanist Fazıl Say’ın eserlerinin çıkarılmasına, eski Devlet Opera ve Balesi (DOB) Genel Müdürü ve Orkestra Şefi Rengim Gökmen’den de tepki geldi. Gökmen, daha önce CSO tarafından yöneteceği belirtilen “İsmet İnönü’yü anma konseri”nden çekildi. Konseri, Gökmen yerine şef Burak Tüzün yönetecek. Say’ın eserleri programdan çıkarılınca, yerine dünyaca ünlü besteci Muammer Sun’un eserlerinin seslendirilmesi kararlaştırılmıştı. Sun da geçen haftalarda açıklama yaparak, konserde “Fazıl Say’a karşı eserlerinin seslendirilmesini istemediğini” beyan etmişti.(09.12.2014)
- Devlet Opera ve Balesi (DOB) Antalya ve Mersin müdürleri görevden alındı. Aslı Ayan’ın Facebook’a ‘plajda çektiği fotoğrafları’ koyduğu, Şadi Erdoğan’ın ise kültür sanat kurumlarını hükümete tabi kılan Türkiye Sanat

Kurulu (TÜSAK) yasa tasarısına karşı çıktığı için görevden alındığı belirtildi. (11.12.2014)

- Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü'ne Selman Ada'nın gelmesinden kısa bir süre sonra Ankara DOB Müdürlüğü'ne vekaleten atanan Mustafa Erdoğan'ın yine vekaleten 1309 sayılı DOB'un kuruluş yasası ile 657 sayılı Devlet Memurları Yasası'na aykırı olarak "bir kişinin aynı kurulda iki farklı göreve" kurumun "Genel Müzik İşleri Yönetmenliğine" ataması yapıldı. (10.12.2014)
- Kültür ve Turizm Bakanlığı Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü bünyesinde her yıl toplanan "Özel Tiyatroları Destekleme Komisyonu" ndan, son 6 yıldır destek alan özel tiyatroların bu yıl yardımdan yararlanmamasına yönelik karar çıktı.(12.12.2014)





---

**YAZMA!**

---

**OYNAMA!**

---

**KONUŞMA!**

---

**KÜLTÜR VE SANATA UYGULANAN  
BASKI VE SANSÜR RAPORU  
2014**



**Kültür ve Sanat  
Platformu**